

A Tune In Adolescence

ある旋律少年少女的にて

arranged by zombizkid

Ten and several years ago I lived in Japan.
In midnight, when working in my room, I heard a CM music in TV,
repeatedly broadcasting in those days, and memorized some fragments
of such melodies named as A Tune In Adolescence.
My memory was so ambiguous, possibly incorrect,
but I did not dare to pursuit the correct ones.
In advance I apologize that those melodies and lyrics were ambiguous
and possibly incorrect due to my poor knowledge of Japanese language.

ぼく は よびかけはし な い とほ く すぎ

The first system of musical notation is in 4/4 time, featuring a treble and bass staff. The melody in the treble staff begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a half note A4, and a quarter note B4. The bass staff provides a simple accompaniment with eighth notes and rests.

7

る も の を ぼく は よびかけはし な い かたわ

The second system continues the melody from the first system. It starts with a quarter note G4, followed by a quarter note A4, a half note B4, and a quarter note C5. The bass staff continues with its accompaniment.

14

ら を すぎ る も の さ え あな た は もおを

The third system continues the melody. It starts with a quarter note G4, followed by a quarter note A4, a half note B4, and a quarter note C5. The bass staff continues with its accompaniment.

18

わすれたかしら しろ い てぬぐい まふ らあにして

21

いつも わたしが またされた わ か か あ た あのころ

25

なにも こわ くなかあた ただ あなたの いじわるが こわか あ

30

じょにい が き たなら つ たえて よ よじかん まあて たと

36

さいは なげられ た もお お しまい よ ひ

42

かくてき げんきに かええたと ともだちなら そ

48

このところ うま く つたえ て ごば ん が い

54

へ いい た な ら ま り い と ゆ う む す め と と ほ

61

ひ む か し に く ら し かな しい お も ひ を さ せ

67

た そ れ だ け が き が か り こ の ひ ろ ひ の は ら

73

い ひ ぱ い さ く は な あ を ひ と つ の こ ら づ

78

あ な た に い あ げ る あ か い り ぼ ん の は な た

83

ば にして この ひろい よぞら いひばい さく ほしいを

88

ひ と つ の こ らづ あ な た に い あ げ る に じ に か

94

が や く が ら す に つ め て あ な た が い つ か は な

100

し て く れ た み さ き を ぼ く は た づ ね て え き

105

た くだけ る なみ の あの は げし さ で あな た を もお

111

と に く み たかあ た みさ き めぐり の ばす は はし

117

る まど に ひろが る あお い うなばら を かなし み ふか

123

く むねに しずめ た ら このた び おえ て まち に いかえ

129

ろ いむ ちん がわ み ずき よ く とお と お と お な が

135

る わ が そ こ く み な み の ち お も ひ は は あ る う か

141

いむ ちん がわ み ずき よ く とお と お と な が る

148

ふ け ば と ぶ や う な し ょ う ぎ の こ ま に か け た い の ち ひ

155

を わら わば わら へ にやう ぼのこは る つ くる え がほが

162

い じら あし い ぼく は よびかけはし な い

168

とほ く すぎ る もの を ぼく は

174

よびかけはし な い かたわ らを すぎ る ものさ え thank you

180

for your listening in long time!